

ПРОИЗВОДСТВЕННЫЙ КОМПЛЕКС

ВИЗУАЛЬНЫЕ КОММУНИКАЦИИ
АРХИТЕКТУРА И СТРОИТЕЛЬСТВО
СВЕТОВЫЕ СИСТЕМЫ
ПРОДУКТЫ И РЕШЕНИЯ



2026

СОЗДАНИЕ ТЕХНОЛОГИЧНЫХ РЕШЕНИЙ И ВЫСОКИХ СТАНДАРТОВ КАЧЕСТВА
В АРХИТЕКТУРЕ, БЛАГОУСТРОЙСТВЕ И ОСВЕЩЕНИИ, КОТОРЫЕ ФОРМИРУЮТ
КОМФОРТНУЮ СРЕДУ ДЛЯ ЖИЗНИ И РАЗВИТИЯ ЧЕЛОВЕКА



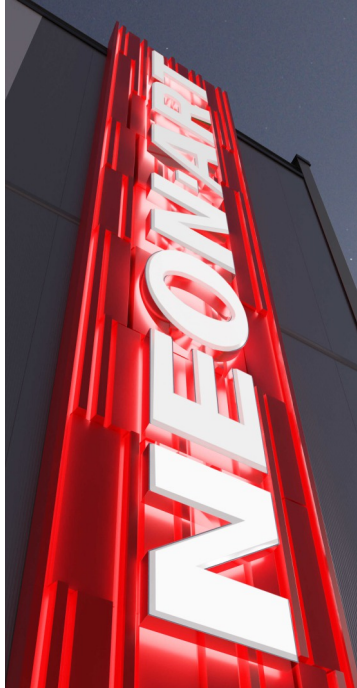
С момента основания компании в 1993 году накоплен значительный опыт и заняты лидирующие позиции на рынке визуальных коммуникаций. Профессиональный подход к делу, творческие амбиции команды, повышенное внимание к деталям позволили компании успешно развиваться.

Развитие компетенций в обработке листового металла и термоформования пластика позволяет осваивать новые направления. С 2016 года компания активно работает над световыми решениями для новых станций Московского Метрополитена. Разрабатываем новые продукты для паркового и ландшафтного освещения, световых фасадов и элементов благоустройства.

Сегодня в компании работает более 200 человек. География реализованных объектов охватывает обширную территорию от Калининграда до Камчатки.

генеральный директор
Мамаков Алексей Николаевич
+7 (987) 297-20-78

зам. генерального директора по развитию
Курмаев Наиль Ринатович
+7 (986) 920-56-70





СОДЕРЖАНИЕ

О КОМПАНИИ

05

ВИЗУАЛЬНЫЕ КОММУНИКАЦИИ

Стелы | Арт-объекты | Навигация

08

АРХИТЕКТУРА И СТРОИТЕЛЬСТВО

Элементы благоустройства | Входные группы |
Мобильные павильоны

20

СВЕТОВЫЕ СИСТЕМЫ

Система освещения метро | Световые фасады

27

ПРОДУКТЫ И РЕШЕНИЯ

Зенитные фонари | Рекламные панели и парковочные пилоны |
Корпуса зарядных станций

33

ПРОИЗВОДСТВЕННОЕ ОСНАЩЕНИЕ

38



Историческое здание из красного кирпича построено около 1905 года купчихой Мавриной.

В 90-е здесь располагался маневренный жилой фонд, где молодая компания арендовала комнату, а к 2000 году занимала уже половину здания.



В 2003 году проведена реконструкция с усилением фундамента и заменой перекрытий. Надстроенный мансардный этаж не нарушил архитектуру, но позволил расширить площади.

ОФИС КОМПАНИИ

Сохранение исторического облика здания, расположенного рядом с Казанским Кремлём, придало особый шарм и статус компании.



Главный офис стал визитной карточкой компании. Здесь на протяжении 15 лет кипела работа и принимались управленческие решения.

ТЕРРИТОРИЯ ПРЕДПРИЯТИЯ

«Сердце» компании, которое бьётся круглосуточно,
воплощая в жизнь идеи любой сложности точно в срок.
Площадь предприятия **25 000 м²**





НОВЫЙ КОРПУС

В 2024 году запущен в эксплуатацию корпус площадью **5 000 м²** для размещения современного оборудования.

Теперь производство развернулось на **11 000 м²**.
Все этапы работы — от лазерной резки до сборки — выполняются в одном месте, что позволяет реализовывать сложные проекты без внешних подрядчиков.



Современный фасад, выполненный в соответствии с фирменным стилем, стал лицом компании на следующие десятилетия.

ВИЗУАЛЬНЫЕ КОММУНИКАЦИИ

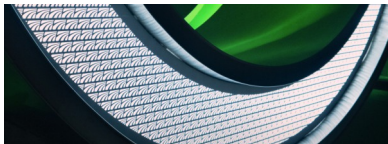


The image shows a nighttime highway scene. In the foreground, a road with a yellow dashed line curves to the left. A car is visible in the distance on the road. To the right of the road is a metal guardrail. Behind the guardrail is a grassy area. In the background, there are several high-voltage power line towers and some trees. The sky is dark. The main focus is a large, illuminated sign for the M12 highway. The sign consists of a green rectangular box with the text 'M12' in white, followed by the word 'ВОСТОК' in large, white, outlined letters. To the right of the word 'ВОСТОК' is a small logo for 'АВТОДОР'.

M12 ВОСТОК

АВТОДОР

На протяжении 30 лет компания занимается разработкой инновационных технологий и решений. Создаются навигационные системы и арт-объекты, которые формируют запоминающийся образ пространства, будь это парк, стадион или городская улица.

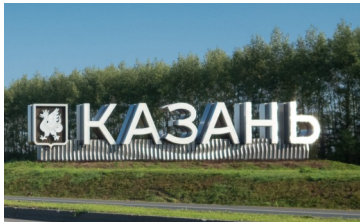


СТЕЛА М-12 ВОСТОК

За основу концепции взят дорожный указатель, переработанный в арт-объект.



Имиджевая конструкция (36 x 6 м) соответствует статусу современной магистрали. Использование ламелей и объемных букв из нержавеющей стали (вес каждой буквы 4 тонны) связывает все конструкции в единый узнаваемый образ.

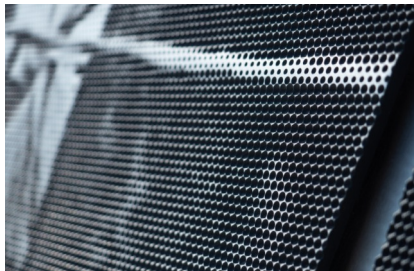


ВЪЕЗНАЯ КОНСТРУКЦИЯ

Арт-объект, передающий масштаб третьей столицы
и национальный колорит республики.



Стела Казань (28 x 5,5 м) из нержавеющей стали и алюминия,
установлена к саммиту БРИКС. В ночное время суток конструкция
преображается благодаря игре теплого и холодного света.



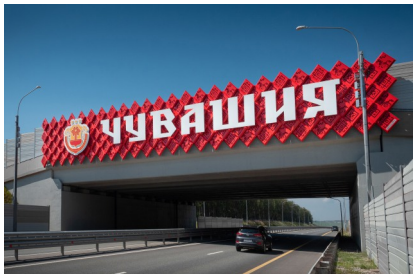
11 | СТЕЛЫ | «КАЗАНЬ — ГОРОД ТРУДОВОЙ ДОБЛЕСТИ»

КАЗАНЬ — ГОРОД ТРУДОВОЙ ДОБЛЕСТИ

Создание памятника, посвященного
трудовому подвигу жителей города.
Высота стелы 26 метров.



Фотографии на пилонах созданы методом фрезеровки
разного диаметра и глубины резов для достижения
высокого качества изображения. Контраст достигается
за счёт повторного анодирования металла.



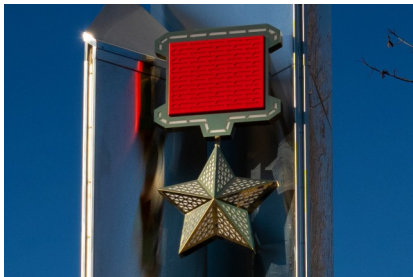
12 | СТЕЛЫ | «ТАТАРСТАН-ЧУВАШИЯ»

ИМИДЖЕВЫЕ КОНСТРУКЦИИ

Концепция навесных сооружений сформирована в рамках оформления новой трассы М12.



Конструкция (30 x 4,5 м) спроектирована с использованием вертикальных ламелей, кассет и плоских букв, что предотвращает образование снеговых «мешков» и наледи.



СТЕЛЫ ДЛЯ ГОРОДА ТУЛА

Запроектированы и изготовлены две въездные стелы высотой 12 метров. Силуэт продиктован существующими конструкциями советского времени.



Современные способы обработки металла позволили детально проработать пластику и внести оригинальную перфорацию для подсветки двухметровых букв и герба города.



ТЕАТР КУКОЛ КОМПЛЕКСНОЕ ОФОРМЛЕНИЕ

Для здания Татарского государственного театра
выполнено оформление фасадов и интерьера.



Реализованы и смонтированы все металлические элементы – куклы, часы, жар-птицы и другие – сочетающиеся в едином парадном ансамбле. Облицовка нержавеющей сталью подчеркнула выразительность деталей.

НАВИГАЦИЯ ПАРКА ЗАРЯДЬЕ

Изготовлена система навигации:
столбы различной высоты и таблички
из массива дуба и металла с гравировкой.



На стелах из нержавеющей стали методом лазерной гравировки размещены описания храмов и схемы парка.

НАВИГАЦИЯ СПОРТКОМПЛЕКСА

Во время реконструкции стадиона Динамо изготовлена и смонтирована внешняя и внутренняя навигация, фасадные вывески и стелы-указатели на светодиодных экранах.



Навигация выполнена из стали с полимерно-порошковой покраской, а также с использованием искусственного камня. Сложные по форме панели изготовлены благодаря внедрению автоматической линии.



НАВИГАЦИЯ СТАДИОНА

К чемпионату мира по футболу в 2018 году разработана навигация стадиона Лужники по стандартам FIFA.



Система входов и выходов продумана таким образом, чтобы зрители могли занять свои места за 10 минут, а покинуть стадион за 6 минут, в соответствии с навигацией.



НАВИГАЦИЯ ГОЛЬФ-КЛУБА

Для спортивного объекта «АК БАРС ГОЛЬФ-КЛУБ» разработаны и изготовлены система навигации и элементы благоустройства.



Премиальный уровень объекта продиктовал использование алюминия, элементов из латуни, гравировки на нержавеющей стали.

Все элементы навигации максимально вписаны в ландшафт и интерьер, подчеркивая изысканный стиль гольф-клуба.



НАВИГАЦИЯ ЖИЛЫХ КОМПЛЕКСОВ

Визуальная навигация – один из ключевых элементов в архитектуре и дизайне новостроек. Компания разработала и изготовила систему навигации для ЖК «SAVIN HOUSE».



Навигационная панель со скрытой системой крепления и контурной подсветкой цифр. Световые цифры сделаны из инкрустированного акрилового стекла и нержавеющей стали с лицевой стороны.

АРХИТЕКТУРА И СТРОИТЕЛЬСТВО

Производственные возможности
позволяют создавать комплексные решения
для оформления городской среды.



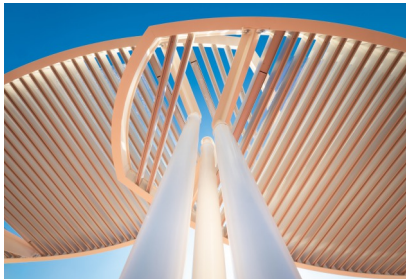


ДЕТСКИЙ ПАРК ЕЛМАЙ

Малые архитектурные формы
сформировали центры притяжения
посетителей казанского парка.

Днём на нержавеющей стали
играет солнце, а вечерами
отражается свет парковых
фонарей и фонтанов.





МОДУЛЬНЫЕ КОНСТРУКЦИИ

Архитектурные сооружения разработаны с возможностью изменять геометрию и адаптироваться к ландшафту.



Разработаны модульные парковые навесы 6 x 3 метров и центральная пергола диаметром 30 метров. Оцинкованные конструкции монтируются без проведения сварочных работ на бульваре.



СТЕЛА И АФИШИ

Элементы благоустройства геометрически поддерживают уникальный фасад здания, становясь важной частью архитектурного образа театра.



Объемные буквы из нержавеющей стали с перфорацией и 20 афишных конструкций с анодированием под золото и интегрированными световыми панелями.



НАБЕРЕЖНАЯ ЭЛЕМЕНТЫ БЛАГОУСТРОЙСТВА

Изготовлена инсталляция «Речные ворота» — перфорированные световые стелы, созданы деревянные шезлонги, а для павильонов установлены колонны с применением фирменного паттерна.



Все элементы созданы в единой стилистике, поддерживающей архитектурную концепцию набережной.

ЭЛЕМЕНТЫ ВНЕШНЕГО ОФОРМЛЕНИЯ

На основе фирменного стиля разработаны
и смонтированы элементы входной
группы производственных зданий AURUS





МОБИЛЬНЫЕ ПАВИЛЬОНЫ

Яркий цвет и лаконичная форма визуально увеличивают объём и выделяются на фоне городской застройки.



Используемые конструкторские решения серийного производства позволили изготовить 100 павильонов за 4 месяца. Павильон полностью укомплектован и готов к эксплуатации сразу после транспортировки.

СВЕТОВЫЕ СИСТЕМЫ

Комплексные решения в области профессионального освещения общественных пространств с возможностью разработки и реализации индивидуальных решений.

ОСВЕЩЕНИЕ МЕТРОПОЛИТЕНА

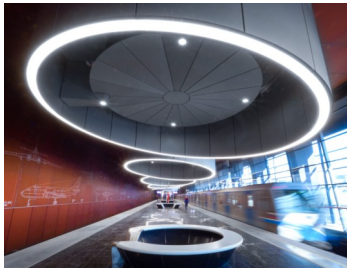
37 станций Москвы
4 станции Санкт-Петербурга

Общий погонаж произведенных
и установленных светильников — **47 км**
Количество штучных светильников — **7 117 шт**

В условиях подземного пространства свет становится главным инструментом, с помощью которого можно сформировать выразительный образ станций.

Производство осветительного оборудования направлено на создание комфортной и безопасной среды на станциях метрополитена.

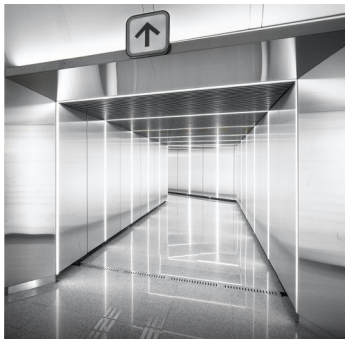
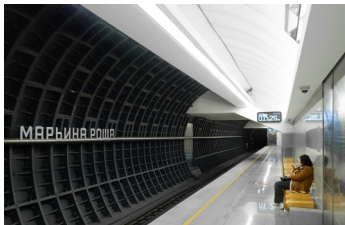




ИНДИВИДУАЛЬНЫЕ СВЕТИЛЬНИКИ

Компания разрабатывает уникальное светотехническое оборудование для метрополитена. Персонализированный подход позволяет реализовывать проекты любой сложности.

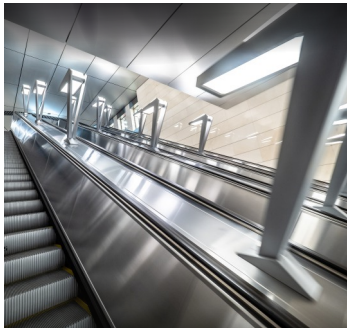
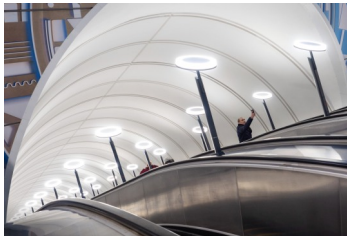




ЛИНЕЙНЫЕ СВЕТИЛЬНИКИ



Светильники могут быть выполнены в виде модулей, что позволяет создавать линии любой длины и радиуса, идеально вписывающиеся в архитектуру метрополитена.



ТОРШЕРЫ ЭСКАЛАТОРА



Напольные светильники прямого или отражённого света поддерживают архитектурную концепцию проектов.

СВЕТОВЫЕ ФАСАДЫ

«ДВОРЕЦ ВОДНЫХ ВИДОВ СПОРТА» В САРАНСКЕ
И «КАЗАНСКАЯ АКАДЕМИЯ ТЕННИСА»



Технология термоформования позволила перейти от бетонных форм к элементам из акрилового стекла с внутренней подсветкой.



ПРОДУКТЫ И РЕШЕНИЯ

Современные решения – залог успеха
и высочайшего качества производимой продукции.
Стремимся не идти в ногу со временем, а быть на шаг впереди,
задавая тон будущим достижениям и триумфам.

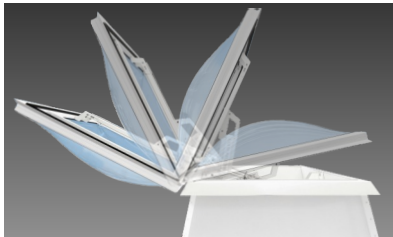


ЗЕНИТНЫЕ ФОНАРИ И ЛЮКИ ДЫМОУДАЛЕНИЯ

Продукция соответствует мировым стандартам качества благодаря современному оборудованию и многолетнему опыту.



Конструкция обеспечивает естественное освещение, а также снижает энергозатраты, регулирует микроклимат и повышает безопасность объекта, что напрямую влияет на стоимость его эксплуатации.



СИСТЕМА ДЫМОУДАЛЕНИЯ

Основное преимущество — возможность трансформации: при необходимости на готовый фонарь можно установить один из трёх типов приводов, модифицировав его в фонарь с вентиляцией и функцией дымоудаления.



СТАНДАРТ+
1500-2000 мм

СТАНДАРТ
1200-1400 мм

МИНИ
800-1100 мм

Зенитные фонари разработаны согласно МДС 31-8.2002 «Рекомендации по проектированию и устройству фонарей для естественного освещения помещений». Фонари комплектуются сертифицированными щитами управления.

ОСТАНОВОЧНЫЕ ПАВИЛЬОНЫ

Комплексное решение для транспортной
инфраструктуры города.



Рекламные панели для остановок
из алюминиевого профиля и парковочные пилоны
с ЖК-экранами интегрированы в единую систему
транспортной навигации Москвы.





37 | КОРПУСА ЗАРЯДНЫХ СТАНЦИЙ

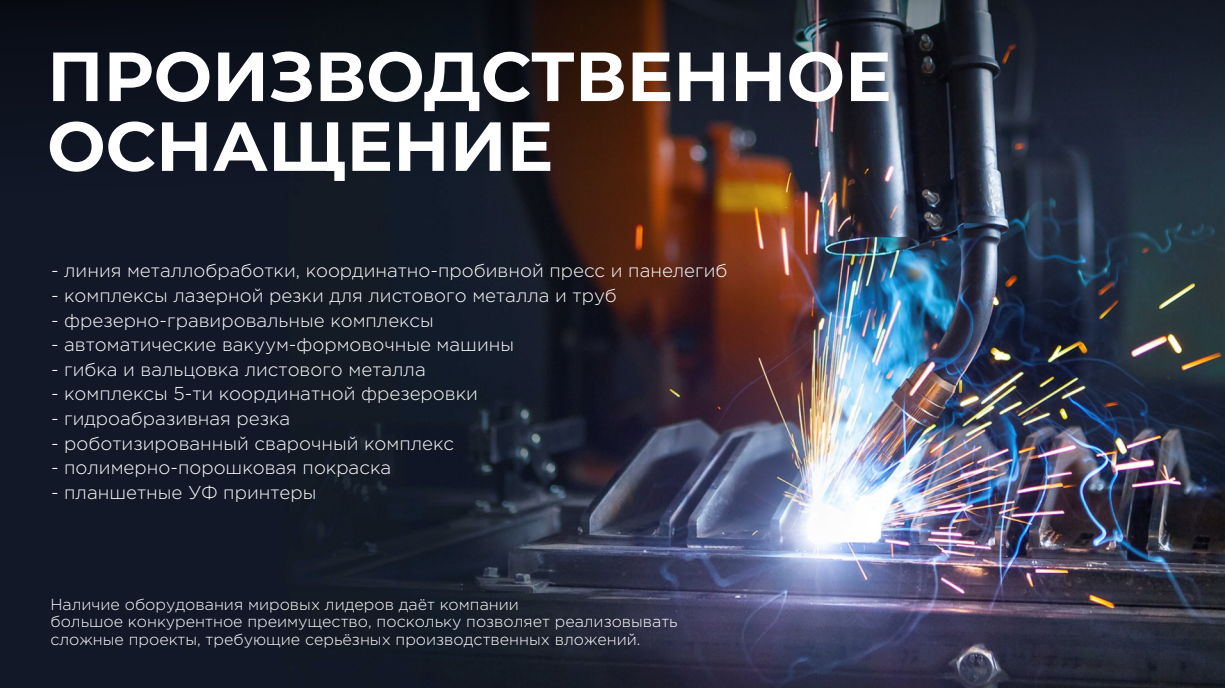
КОРПУСА ЗАРЯДНЫХ СТАНЦИЙ

Разработка и изготовление корпусов
на высокоточном оборудовании.



Антивандалные материалы с порошковым
покрытием, устойчивые к коррозии и выгоранию,
обеспечивают надежную защиту электроники.

ПРОИЗВОДСТВЕННОЕ ОСНАЩЕНИЕ

A close-up photograph of an industrial welding process. A welding torch is positioned over a metal workpiece, creating a bright, intense light at the point of contact. Numerous sparks are being ejected from the weld, appearing as a spray of orange and yellow particles. The background is dark and out of focus, showing other industrial equipment and structures.

- линия металлообработки, координатно-пробивной пресс и панелегиб
- комплексы лазерной резки для листового металла и труб
- фрезерно-гравировальные комплексы
- автоматические вакуум-формовочные машины
- гибка и вальцовка листового металла
- комплексы 5-ти координатной фрезеровки
- гидроабразивная резка
- роботизированный сварочный комплекс
- полимерно-порошковая покраска
- планшетные УФ принтеры

Наличие оборудования мировых лидеров даёт компании большое конкурентное преимущество, поскольку позволяет реализовывать сложные проекты, требующие серьёзных производственных вложений.

АВТОМАТИЧЕСКАЯ ЛИНИЯ ПРОБИВКИ И ПАНЕЛЕГИБ

Система **S4+P4 SALVAGNINI** осуществляет пробивку, резку и гибку заготовок из листового металла длиной до 4000 мм, позволяя вести комплексное производство без надзора.

ПРОИЗВОДСТВЕННОЕ ОСНАЩЕНИЕ

ТЕРМОВАКУУМНОЕ ФОРМОВАНИЕ

Автоматические машины **GIESS T9** и **T10**
перерабатывают термопластичный материал
размерами 2500 x 1500 x 620 и 3250 x 2250 x 620 мм.

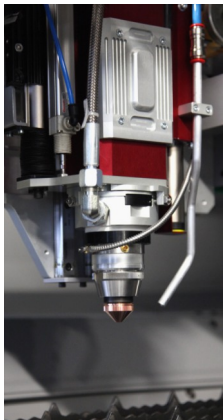
Автоматическое управление процессом
позволяет достигать стабильно высокого
качества при больших тиражах.

ПРОИЗВОДСТВЕННОЕ ОСНАЩЕНИЕ

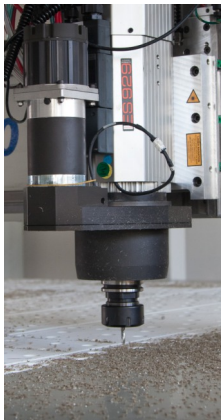
ЛАЗЕРНАЯ РЕЗКА МЕТАЛЛА

Комплекс оснащён станками **Han's Laser** и **Yawei** для лазерной резки листов металла форматом до 6000x2500 мм. Для резки труб используется оборудование **Yawei**, рассчитанное на заготовки длиной до 9000 мм, а фрезерные операции выполняет роботизированный комплекс на базе **KUKA**.

ПРОИЗВОДСТВЕННОЕ ОСНАЩЕНИЕ



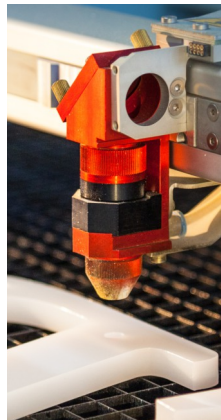
Комплексы лазерной резки
SALVAGNINI (4 x 1,5 м)
YAWEI (6 x 2,5 м)
HAN'S LASER (4 x 2 м)



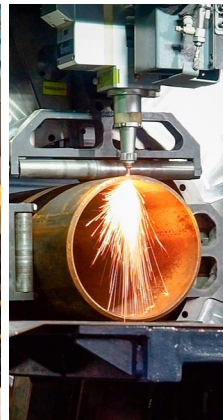
Фрезерные комплексы
MULTICAM 7000/3000



5-ти осевые фрезерные
 комплексы **GEISS**



Лазерная гравировка **TROTEC**



Лазерный труборез **YAWEI**



ПРОИЗВОДСТВЕННЫЙ КОМПЛЕКС
420030 Казань, ул. Набережная Злаб, тел.: +7(843) 292 62 11
neonart.ru