



SYSTEMICE

Гибридные и онлайн мероприятия



Преимущества проведения онлайн и гибридных мероприятий

2

Доступность

Онлайн и гибридные мероприятия делают информацию и возможности доступными для широкой аудитории без ограничений места и времени.

Гибкость

Гибридные мероприятия позволяют комбинировать онлайн и офлайн форматы, что обеспечивает большую гибкость для организаторов и участников.

Глобальное взаимодействие

Онлайн платформы позволяют людям со всего мира обмениваться знаниями и опытом, что способствует культурному разнообразию и обогащению.

Эффективность обучения

Онлайн технологии позволяют создавать персонализированные образовательные программы, адаптированные под нужды каждого участника.



3

Онлайн-конференция PROJECTOR

ЗАДАЧИ SYSTEMICE

- Разработка концепции всего мероприятия, в том числе эфирной графики
- Застройка съемочной площадки, создание декораций
- Комплексное техническое обеспечение
- Продюсирование и режиссура эфира



10 000

зрителей **онлайн**

А также 1 200 зрителей офлайн

[Подробнее](#)



4

Атомный брэйв ринг им. Е.И. Игнатенко

ЗАДАЧИ SYSTEMICE

- Разработка концепции всего мероприятия, в том числе эфирной графики
- Застройка съемочной площадки, создание декораций
- Комплексное техническое обеспечение
- Продюсирование и режиссура эфира

((())) [>] **13 000**

зрителей **онлайн**

Включая Финляндию, Данию, Нидерланды, Швейцарию, Бангладеш, Бельгию, Бразилию, Германию, Италию, Латвию, США, Швецию, Японию

[Подробнее](#)



5

«Моя лучшая ошибка» Корпоративной Академии Росатома

ЗАДАЧИ SYSTEMICE

- Разработка концепции всего мероприятия, в том числе эфирной графики
- Застройка съемочной площадки, создание декораций
- Комплексное техническое обеспечение
- Продюсирование и режиссура эфира

((()))[>] **10 000**
зрителей **онлайн**

[Подробнее](#)



6

Открытый конкурс Росатома на лучший научно-технический доклад

ЗАДАЧИ SYSTEMICE

- Разработка концепции всего мероприятия, в том числе эфирной графики
- Застройка съемочной площадки, создание декораций
- Комплексное техническое обеспечение
- Продюсирование и режиссура эфира

((())) [>] **3 000**

зрителей **онлайн**

[Подробнее](#)



7

Конференция Саши Митрошиной INSTAПРОЖЕКТОР

ЗАДАЧИ SYSTEMICE

- Разработка концепции всего мероприятия, в том числе эфирной графики
- Застройка съемочной площадки, создание декораций
- Комплексное техническое обеспечение
- Продюсирование и режиссура эфира



9 700

зрителей **онлайн**

[Подробнее](#)



Кулинарный поединок сети «Перекрёсток»

ЗАДАЧИ SYSTEMICE

- Разработка концепции всего мероприятия, в том числе эфирной графики
- Застройка съёмочной площадки, создание декораций
- Комплексное техническое обеспечение
- Продюсирование и режиссура эфира



911

зрителей **онлайн**

А также 60 зрителей офлайн

[Подробнее](#)



PROSTO конференция

ЗАДАЧИ SYSTEMICE

- Разработка концепции всего мероприятия, в том числе эфирной графики
- Застройка съемочной площадки, создание декораций
- Комплексное техническое обеспечение
- Продюсирование и режиссура эфира

((())) ~ **10 000**
зрителей **онлайн**

[Подробнее](#)



10

1000+1 Skill на чемпионате профмастерства WorldSkill

ЗАДАЧИ SYSTEMICE

- Разработка концепции всего мероприятия, в том числе эфирной графики
- Застройка съемочной площадки, создание декораций
- Комплексное техническое обеспечение
- Продюсирование и режиссура эфира

((())) ~ **2 200**

зрителей **онлайн**

[Подробнее](#)



**Форум
по социальному
предпринимательству
«Начни свое дело»**

ЗАДАЧИ SYSTEMICE

- Разработка концепции всего мероприятия, в том числе эфирной графики
- Застройка съемочной площадки, создание декораций
- Комплексное техническое обеспечение
- Продюсирование и режиссура эфира

((())) [>] **8 000**

зрителей **онлайн**

[Подробнее](#)



SYSTEMICE



sales@systemice.ru