

**FEROX**

CREATIVE AGENCY & VIDEO PRODUCTION

# **FEROX** – КРЕАТИВНОЕ АГЕНТСТВО И ВИДЕОПРОДАКШН

МЫ ОКАЗЫВАЕМ ПОЛНЫЙ ЦИКЛ ПРОФЕССИОНАЛЬНЫХ УСЛУГ – ОТ  
РАЗРАБОТКИ ИДЕИ И НАПИСАНИЯ РЕКЛАМНОЙ КАМПАНИИ ДО  
ПЛАНИРОВАНИЯ И ПРОИЗВОДСТВА ФИНАЛЬНОГО ПРОДУКТА.

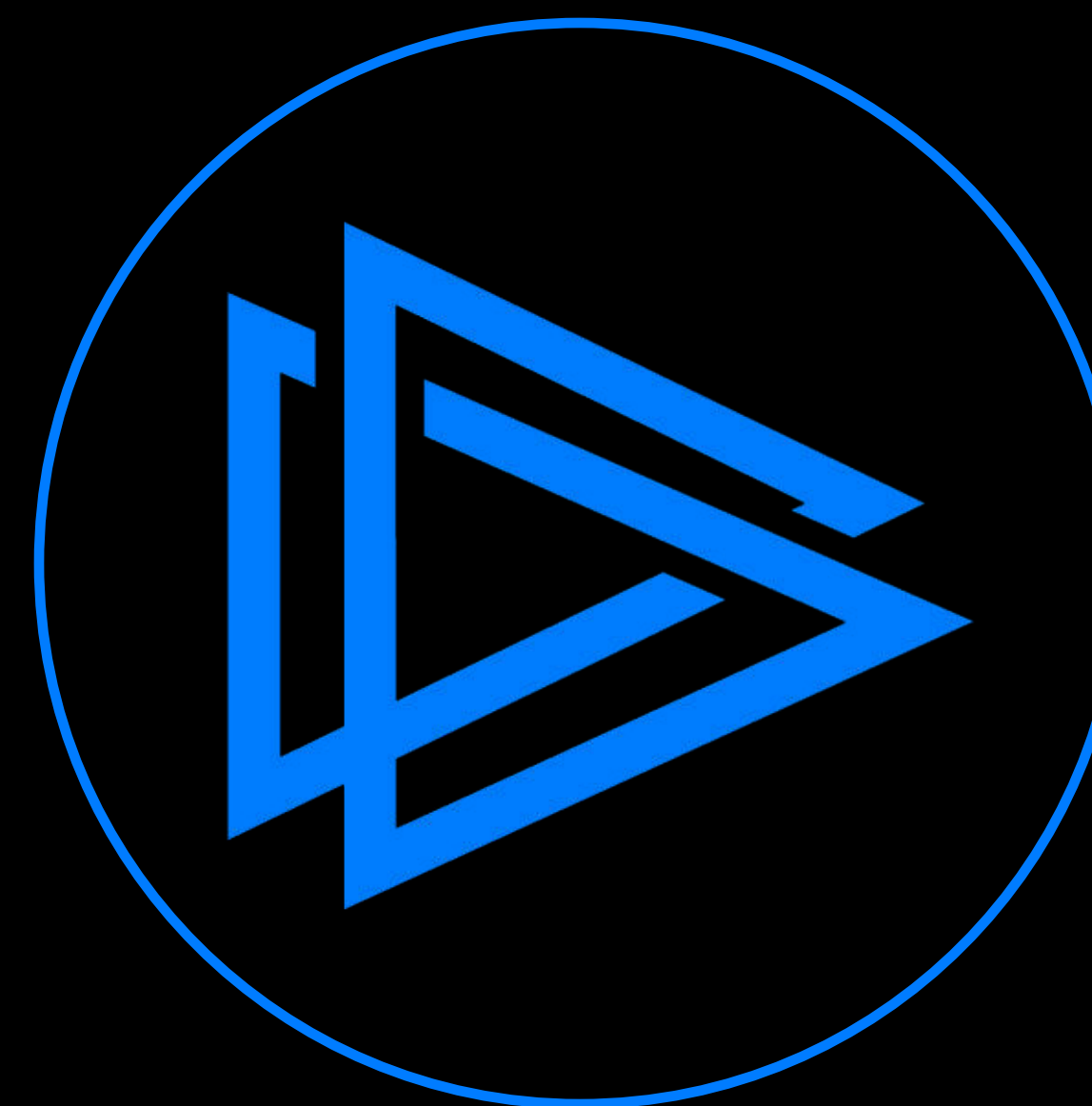
КОМАНДА СОЗДАЕТ РЕКЛАМНЫЕ TV- И OLV-РОЛИКИ, РЕКЛАМНЫЕ  
МАНИФЕСТЫ, ИМИДЖЕВЫЕ РОЛИКИ И МУЗЫКАЛЬНЫЕ КЛИПЫ, А ТАКЖЕ  
СНИМАЕТ ДОКУМЕНТАЛЬНЫЕ ФИЛЬМЫ, ВКЛЮЧАЯ ЭКСТРЕМАЛЬНЫЕ  
ЭКСПЕДИЦИИ И НА ВЫСОТЕ 7134 МЕТРОВ И СПОРТ.

ФИЛИАЛЫ

РОССИЯ / ОАЭ / ТУРЦИЯ

АККРЕДИТАЦИЯ

RED BULL MEDIA HOUSE



**// МЫ СОЗДАЕМ  
УНИКАЛЬНЫЕ РОЛИКИ,  
КОТОРЫЕ ОСТАЮТСЯ  
В ИСТОРИИ**

СВОБОДА ОТ ШАБЛОНОВ, БЕСКОМПРОМИССНОСТЬ  
И СТРЕМЛЕНИЕ ВПЕРЕД – НАШИ ЦЕННОСТИ  
ОТРАЖАЮТСЯ В КАЖДОЙ РАБОТЕ И ПОМОГАЮТ  
РЕШАТЬ САМЫЕ АМБИЦИОЗНЫЕ ЗАДАЧИ.



**MAKE HISTORY  
WITH US**



## // МАХЕЕВЪ

ЛОКАЦИЯ: РОССИЯ, МОСКВА

ЗАДАЧА: СНЯТЬ РЕКЛАМНЫЙ МАНИФЕСТ В ЧЕСТЬ 25-ЛЕТИЯ КОМПАНИИ «МАХЕЕВЪ» ДЛЯ НОВОГО ПОЗИЦИОНИРОВАНИЯ БРЕНДА

РЕШЕНИЕ: МЫ ПОКАЗАЛИ, ЧТО ЗА ЧЕТВЕРТЬ ВЕКА ПРОДУКТЫ «МАХЕЕВЪ» ПОЛУЧИЛИ ВСЕНАРОДНУЮ ЛЮБОВЬ: ОНИ ПОДДЕРЖИВАЮТ СЕМЕЙНЫЕ ТРАДИЦИИ, ИСПОЛЬЗУЮТСЯ НА ПРОФЕССИОНАЛЬНЫХ КУХНЯХ, ПОСТАВЛЯЮТСЯ НА РАЗНЫЕ КОНТИНЕНТЫ И ДАЖЕ НА МКС. РОЛИК ПРЕДНАЗНАЧЕН ДЛЯ ФЕДЕРАЛЬНЫХ КАНАЛОВ, А ТАКЖЕ ОТКРЫВАЕТ НОВУЮ ГЛАВУ В ПОЗИЦИОНИРОВАНИИ БРЕНДА.





// NEPAL

## // NEPAL

ЛОКАЦИЯ: ЭВЕРЕСТ, НЕПАЛ

ЗАДАЧА: СНЯТЬ ДВА ФИЛЬМА ОБ ЭВЕРЕСТЕ, ПОКАЗАВ ВОСХОЖДЕНИЕ К ВЕРШИНЕ И ТРЕККИНГ К БАЗОВОМУ ЛАГЕРЮ

РЕШЕНИЕ: МЫ ВЗОШЛИ НА ВЫСОЧАЙШУЮ ВЕРШИНУ МИРА В ПОЛНОМ ОДИНОЧЕСТВЕ – ЭТО УНИКАЛЬНЫЙ СЛУЧАЙ ДЛЯ ВОСХОЖДЕНИЯ В ВЫСОКИЙ СЕЗОН. ОБА ФИЛЬМА – ЭТО ИСТОРИИ О СИЛЕ ВОЛИ, ПРЕОДОЛЕНИИ СЕБЯ И ВЕЛИЧИИ ПРИРОДЫ. ФИЛЬМЫ СНЯТЫ В ГОД, КОГДА ТРАДИЦИИ ПОКОРЯТЬ ЭВЕРЕСТ ИСПОЛНЯЕТСЯ 70 ЛЕТ.



## // ОХОС-ДЕЛЬ-САЛАДО

ЛОКАЦИЯ: ЮЖНАЯ АМЕРИКА, ЧИЛИ

ЗАДАЧА: СНЯТЬ ФИЛЬМ О ВОСХОЖДЕНИИ НА САМЫЙ  
ВЫСОКИЙ ВУЛКАН МИРА ОХОС-ДЕЛЬ-САЛАДО, 6 893М

РЕШЕНИЕ: СНИМАЯ ЭТОТ ФИЛЬМ, МЫ ПОДНЯЛИСЬ НА  
САМЫЙ ВЫСОКИЙ ВУЛКАН МИРА ОХОС-ДЕЛЬ-САЛАДО.  
ЭТО БЫЛА ДЕЙСТВИТЕЛЬНО НЕПРОСТАЯ ЗАДАЧА,  
КОТОРУЮ УДАЛОСЬ РЕШИТЬ БЛАГОДАРЯ  
ПРОФЕССИОНАЛЬНОМУ ПОДХОДУ И ПРЕОДОЛЕНИЮ  
ТРУДНОСТЕЙ. КОМАНДА СОХРАНИЛА УНИКАЛЬНЫЕ  
МОМЕНТЫ И ЭМОЦИИ ЛЮДЕЙ, ПОКОРИВШИХ  
ВЫСОТУ В 6 893 МЕТРА.



// OJOS DEL SALADO 6,893M





## // АКРА HOTEL

ЛОКАЦИЯ: ТУРЦИЯ, АНТАЛИЯ.

ЗАДАЧА: СНЯТЬ ИМИДЖЕВЫЙ РОЛИК,  
РАСКРЫВАЮЩИЙ ФИЛОСОФИЮ ОТЕЛЯ

РЕШЕНИЕ: МЫ ПЕРЕДАЛИ ФИЛОСОФИЮ ОТЕЛЯ  
ПРИ ПОМОЩИ ПЯТИ ЧУВСТВ: ЗРЕНИЯ, СЛУХА,  
ОБОНЯНИЯ, ОСЯЗАНИЯ И ВКУСА.





## // JEEP X FORMULA ANTALYA



ЛОКАЦИЯ: ТУРЦИЯ, ЧИРАЛЫ

ЗАДАЧА: СНЯТЬ РЕКЛАМНОЕ ТРЕВЕЛ-ВИДЕО С АВТОМОБИЛЕМ, КОТОРЫЙ МОЖНО ВЗЯТЬ НАПРОКАТ

РЕШЕНИЕ: МЫ ОТПРАВИЛИ ГЕРОЕВ В ПУТЕШЕСТВИЕ НА ДЖИПЕ ПО ИЗВИЛИСТОМУ ГОРНОМУ МАРШРУТУ ТУРЦИИ. В КАДРЕ СМЕНЯЮТСЯ КРАСИВЕЙШИЕ ПРИРОДНЫЕ ЛОКАЦИИ, ДОБРАТЬСЯ ДО КОТОРЫХ МОЖНО ЛИШЬ НА МАШИНЕ, ГОТОВОЙ К ЛЮБЫМ ИСПЫТАНИЯМИ, – ТАКОЙ, КАК JEEP.



## // G-SHOCK - NEVER GIVE UP



ЛОКАЦИЯ: РОССИЯ, КАМЧАТКА

ЗАДАЧА: СНЯТЬ РЕКЛАМНЫЙ РОЛИК ДЛЯ НОВОЙ МОДЕЛИ ЧАСОВ G-SHOCK

РЕШЕНИЕ: МЫ ПОКАЗАЛИ ПРОЧНОСТЬ ЧАСОВ G-SHOCK, ПОМЕСТИВ ИХ В ЭКСТРЕМАЛЬНЫЕ УСЛОВИЯ. ГЕРОИ РОЛИКА ВСТРЕЧАЮТСЯ С ЛЕДЯНОЙ ВОДОЙ И ШТОРМОМ ТИХОГО ОКЕАНА, ПРОТАПТЫВАЮТ СЕБЕ ДОРОГУ ЧЕРЕЗ СНЕГА КАМЧАТСКИХ ЛЕСОВ, А НОВАЯ МОДЕЛЬ БРЕНДА СТОЙКО СОПРОВОЖДАЕТ ИХ НА ЭТОМ ПУТИ.

// G-SHOCK - NEVER GIVE UP



# // ПОРТФОЛИО



**BUGATTI**



**MTC X FEDUK**



**BBC SPORT X OLYMPICS 2020 TOKIO**



**PATH OF STILLNESS**



**BUGGY DUBAI**



**ELLE SERBIA**

[ПОСМОТРЕТЬ БОЛЬШЕ](#)



# // НАМ ДОВЕРЯЮТ ВЕДУЩИЕ МИРОВЫЕ БРЕНДЫ



VISA



dyson



DIESEL®



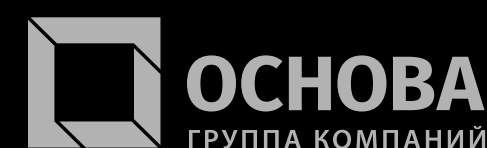
SAMSUNG

G-SHOCK

Radisson

SRSUNTOUR

TELE2



BELKA  
C A R



MAXEERT



ДРИНКИТ 

Uber

# // МЫ РАБОТАЕМ В РАЗНЫХ НАПРАВЛЕНИЯХ

## КРЕАТИВ

НЕСТАНДАРТНЫЕ ИДЕИ,  
РЕКЛАМНЫЕ КАМПАНИИ И  
СЦЕНАРИИ



## КОММЕРЧЕСКИЕ ВИДЕО

РЕКЛАМНЫЕ TV- И OLV-РОЛИКИ,  
РЕКЛАМНЫЕ МАНИФЕСТЫ,  
МУЗЫКАЛЬНЫЕ КЛИПЫ,  
ИНВЕСТИЦИОННЫЕ И ИМИДЖЕВЫЕ  
РОЛИКИ



## ФИЛЬМЫ

КОРОТКОМЕТРАЖНЫЕ И  
ДОКУМЕНТАЛЬНЫЕ ФИЛЬМЫ  
ЛЮБОЙ СЛОЖНОСТИ, ВКЛЮЧАЯ  
СЪЕМКИ СПОРТА И  
ЭКСПЕДИЦИЙ



## DIGITAL-КОНТЕНТ

YOUTUBE-КАНАЛЫ И ШОУ –  
ОТ РАЗРАБОТКИ КОНЦЕПЦИИ  
ДО РЕАЛИЗАЦИИ И  
УПАКОВКИ



## CG, VFX, 2D, 3D, UNREAL ENGINE 5

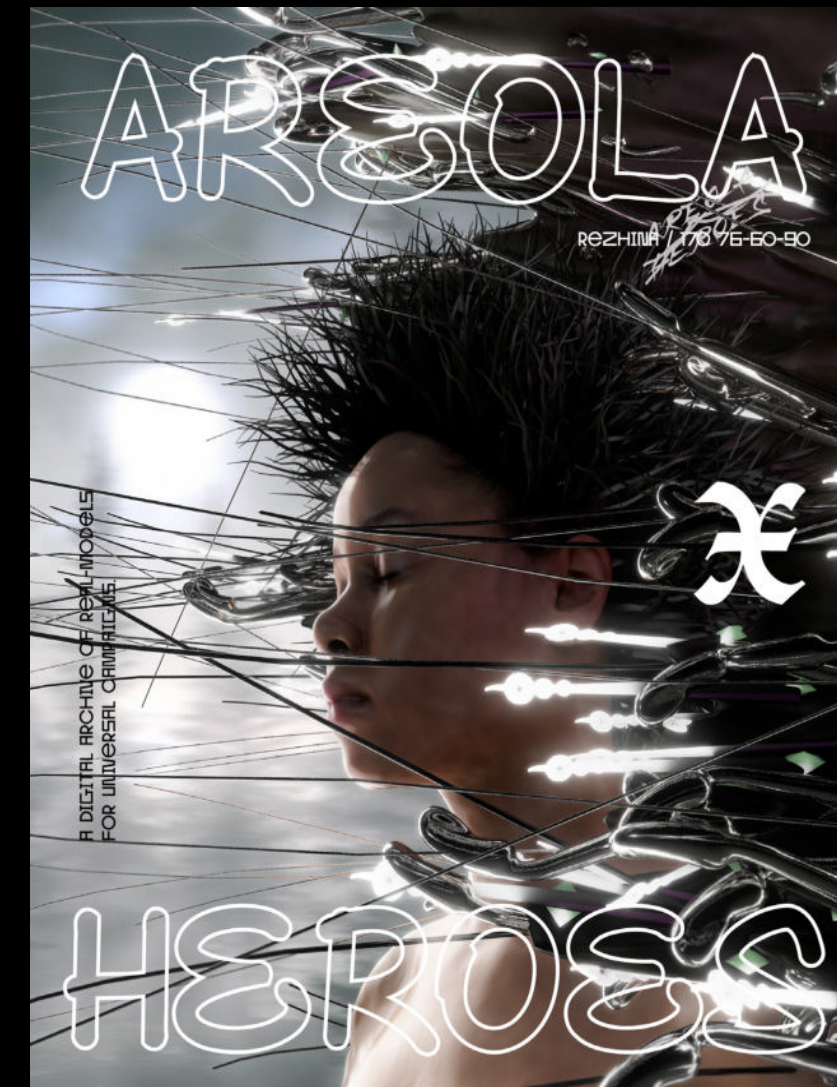
ВОПЛОЩАЕМ НЕСТАНДАРТНЫЕ  
ИДЕИ НА СТЫКЕ ТЕХНОЛОГИЙ И  
ИСКУССТВА, ВПИСЫВАЯ ИХ В  
РЕАЛЬНУЮ КАРТИНУ МИРА



ПОДРОБНЕЕ НА САЙТЕ

# // CG & ANIMATION

СОЗДАНИЕ ЦИФРОВОЙ ГРАФИКИ И АНИМАЦИИ, ПОДБОР ПРОФЕССИОНАЛОВ ДЛЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОЕКТОВ ЛЮБОЙ СЛОЖНОСТИ



## ПРИМЕНЕНИЕ:

ЭФФЕКТНЫЙ БРЕНДИНГ И ВИЗУАЛ ДЛЯ РЕКЛАМНЫХ КАМПАНИЙ – СТАТИЧНЫЙ И АНИМИРОВАННЫЙ

ЗРЕЛИЩНЫЙ КОНТЕНТ ДЛЯ МУЗЫКАЛЬНЫХ КЛИПОВ И ФИЛЬМОВ

АНИМАЦИОННЫЕ СЕРИАЛЫ И ОТДЕЛЬНЫЕ 3D-ФРАГМЕНТЫ ДЛЯ ВОВЛЕЧЕНИЯ АУДИТОРИИ

ПРЕЗЕНТАЦИОННЫЕ МАТЕРИАЛЫ, ЦИФРОВЫЕ ПРОТОТИПЫ И МОДЕЛИ

# // XR & REAL-TIME GRAPHICS

СОЗДАНИЕ ЦИФРОВОЙ СРЕДЫ И ОБЪЕКТОВ ДЛЯ XR, РАЗРАБОТКА ПАНЕЛИ ДЛЯ ВИРТУАЛЬНОГО ПРОСТРАНСТВА В РЕЖИМЕ РЕАЛЬНОГО ВРЕМЕНИ И ТЕХНИЧЕСКАЯ ПОДДЕРЖКА НА СЪЕМОЧНОЙ ПЛОЩАДКЕ



## ПРИМЕНЕНИЕ:

ОНЛАЙН-ТРАНСЛЯЦИЯ И ЗАПИСЬ ЛЮБЫХ МЕРОПРИЯТИЙ – ОТ МУЗЫКАЛЬНЫХ КОНЦЕРТОВ ДО ЛЕКЦИЙ

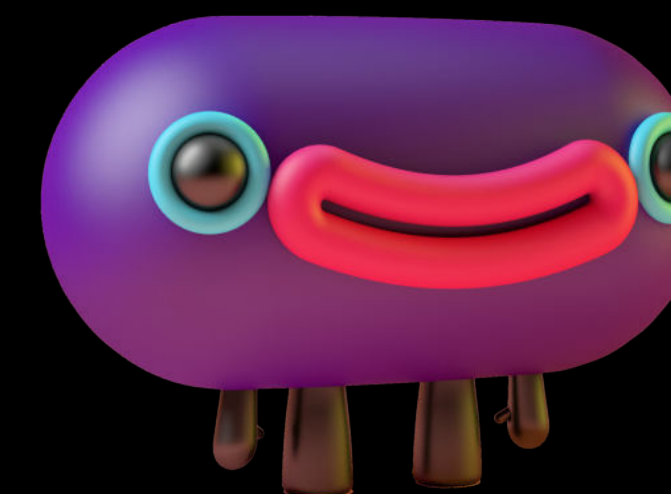
СЪЕМКА И ПРОИЗВОДСТВО МУЗЫКАЛЬНЫХ КЛИПОВ, РЕКЛАМНЫХ РОЛИКОВ И ФИЛЬМОВ

ЦИФРОВЫЕ ИНСТАЛЛЯЦИИ ДЛЯ МЕРОПРИЯТИЙ И ПАБЛИК-АРТ

НЕСТАНДАРТНОЕ ПРОДВИЖЕНИЕ БРЕНДОВ И СОБЫТИЙ ЧЕРЕЗ ЦИФРОВЫЕ ПРОСТРАНСТВА И ОБЪЕКТЫ

# // DIGITAL AVATARS HUMANS

СОЗДАНИЕ ЦИФРОВЫХ ПЕРСОНАЖЕЙ И АВТОРОВ С ПОСЛЕДУЮЩЕЙ ИНТЕГРАЦИЕЙ В ЛЮБЫЕ ПРОЕКТЫ, СОЦИАЛЬНЫЕ СЕТИ И НЕОБХОДИМЫЕ ОНЛАЙН-ПЛАТФОРМЫ



## ПРИМЕНЕНИЕ:

РАЗРАБОТКА ВИРТУАЛЬНОГО ЛИЦА БРЕНДА ИЛИ КОМПАНИИ КАК ЧАСТЬ DIGITAL INFLUENCE МАРКЕТИНГА

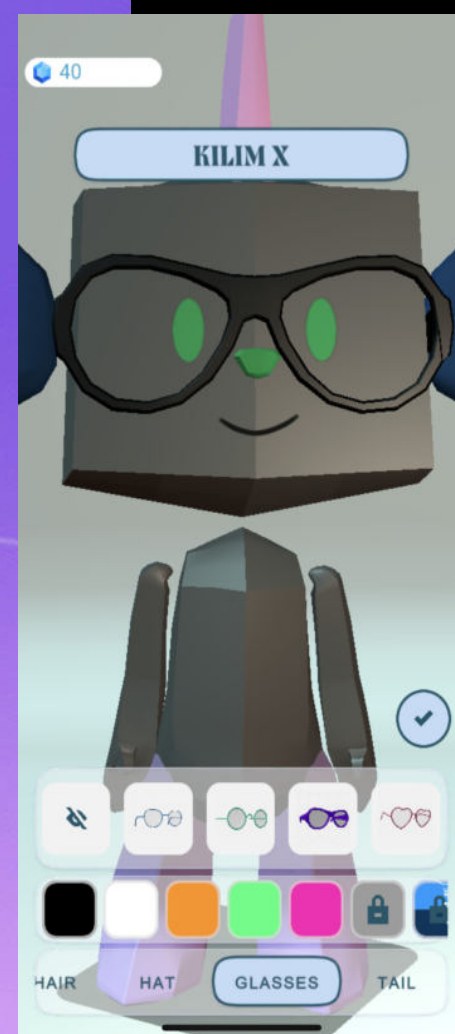
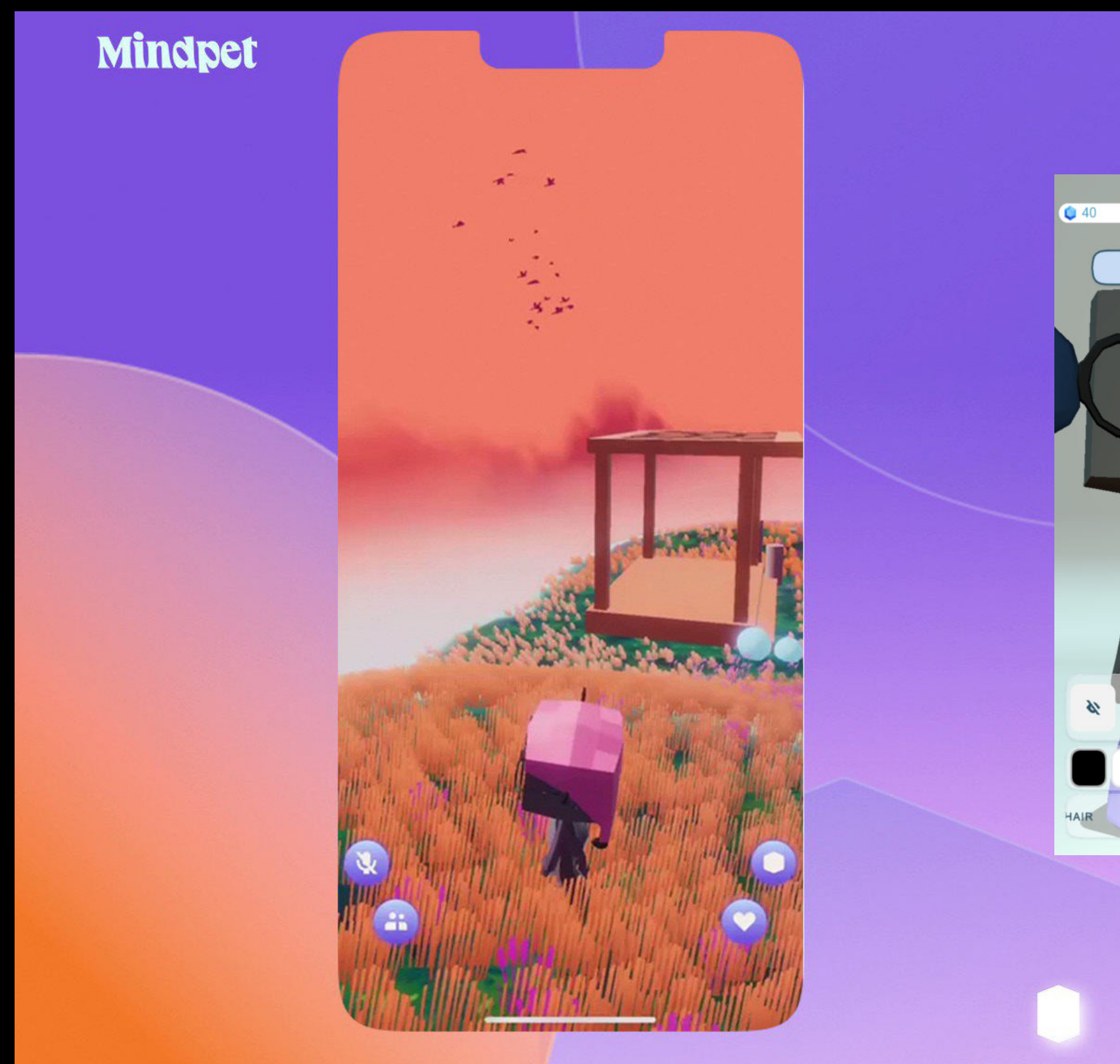
ГЕНЕРАЦИЯ АВАТАРОВ НА ОСНОВЕ ДАННЫХ РЕАЛЬНЫХ ЛЮДЕЙ

СОЗДАНИЕ ДИДЖИТАЛ ВСЕЛЕННЫХ ДЛЯ КОНТЕНТА, БРЕНДИНГА И ПРОДВИЖЕНИЯ

ВЫСТУПЛЕНИЯ НА МЕРОПРИЯТИЯХ, В ТОМ ЧИСЛЕ В РЕЖИМЕ РЕАЛЬНОГО ВРЕМЕНИ

# // METAVERSE

СОЗДАНИЕ МЕТАВСЕЛЕННЫХ, ДИЗАЙН И ПРОИЗВОДСТВО УРОВНЕЙ,  
РАЗРАБОТКА СТРАТЕГИЙ РАЗВИТИЯ ЭКОСИСТЕМЫ



## ПРИМЕНЕНИЕ:

ОНЛАЙН-ПЛАТФОРМЫ ДЛЯ КОММУНИКАЦИИ С АУДИТОРИЕЙ И ПРЕЗЕНТАЦИИ ПРОДУКТОВ

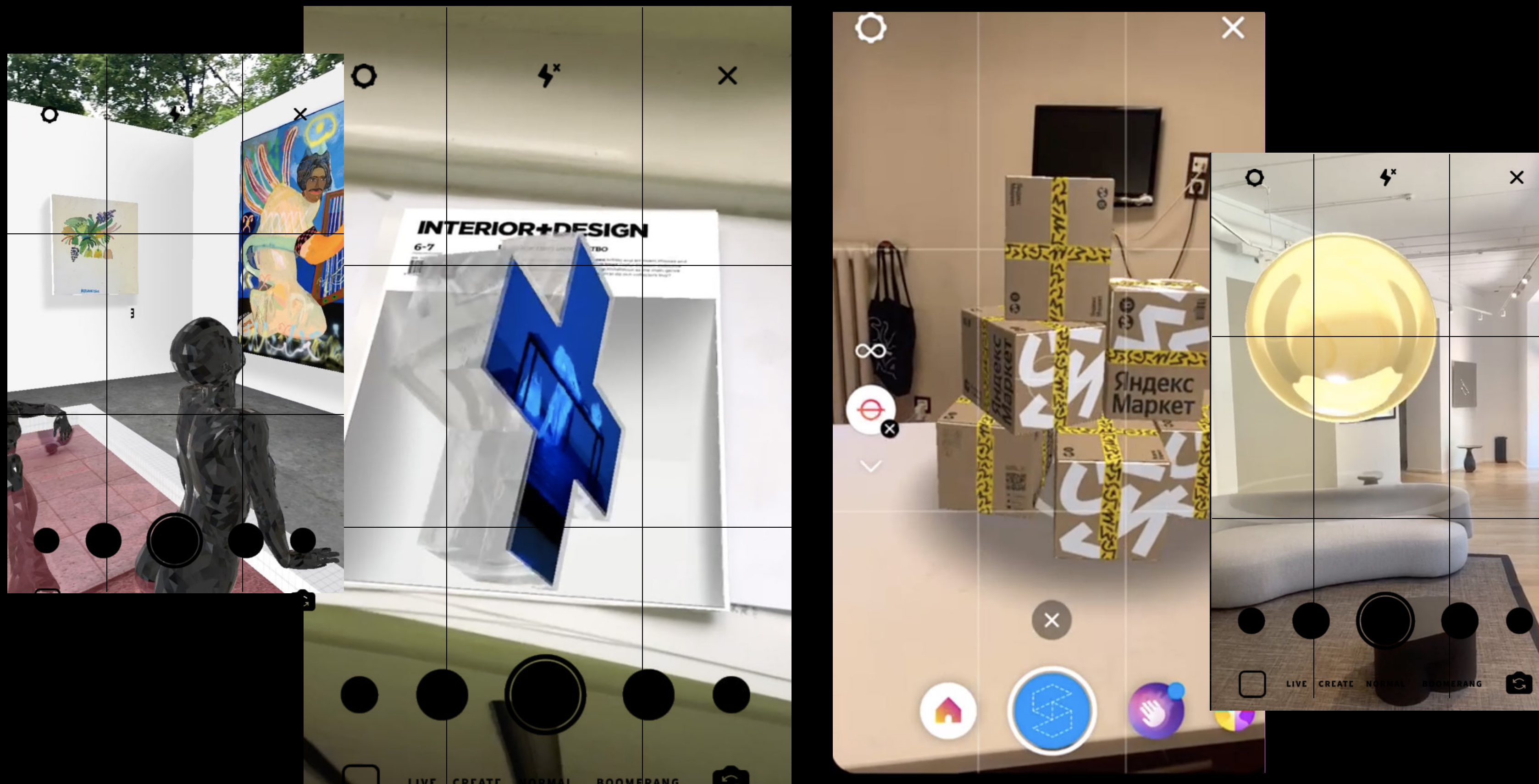
ПРИВЛЕЧЕНИЯ МОЛОДОЙ АУДИТОРИИ С ФОКУСОМ НА WEB 3.0

ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ МЕТАПРОСТРАНСТВА С ВЫСОКИМ УРОВНЕМ ИНТЕРАКТИВНОСТИ

ИНТЕГРАЦИЯ МЕТАПРОСТРАНСТВ В СУЩЕСТВУЮЩИЕ ПЛАТФОРМЫ ДЛЯ РАСШИРЕНИЯ ИХ ФУНКЦИОНАЛА

# // AR (AUGMENTED REALITY)

СОЗДАНИЕ ЦИФРОВЫХ ПРОСТРАНСТВ И ОБЪЕКТОВ ДЛЯ AR НА ОСНОВЕ ПОЛЬЗОВАТЕЛЬСКОГО ОПЫТА СУЩЕСТВУЮЩИХ ПЛАТФОРМ, ПРИЛОЖЕНИЙ И WEBAR



## ПРИМЕНЕНИЕ:

AR-МАСКИ И ЦИФРОВОЙ ГРИМ ДЛЯ УСИЛЕНИЯ ВИЗУАЛЬНОГО ЭФФЕКТА

ДЕМОНСТРАЦИЯ ПРОДУКТА В ХУДОЖЕСТВЕННЫХ AR-ГАЛЕРЕЯХ, ТЕМАТИЧЕСКИХ ПРОСТРАНСТВАХ И НА ЦИФРОВЫХ ВИТРИНАХ

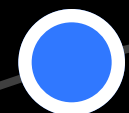
AR-ИГРЫ, РАЗВЛЕКАТЕЛЬНЫЕ И ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ГОЛОВОЛОМКИ

ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ С РЕАЛЬНЫМИ ОБЪЕКТАМИ ЧЕРЕЗ AR-ТЕХНОЛОГИИ ДЛЯ ПРОДВИЖЕНИЯ

## // ПРЕ-ПРОДАКШН

## // ПРИСТЕГНИТЕСЬ И НАСЛАЖДАЙТЕСЬ ПОЛЕТОМ

МЫ ПРОВЕДЕМ ВАС ОТ ИДЕИ ДО ФИНАЛЬНОГО ПРОДУКТА, КОТОРЫЙ ВЫДЕЛИТСЯ НА РЫНКЕ И ОСТАНЕТСЯ В ПАМЯТИ. УМЕНИЕ МЫСЛИТЬ ВНЕ РАМОК И РЕАЛИЗОВЫВАТЬ САМЫЕ АМБИЦИОЗНЫЕ ЗАДАЧИ ДЕЛАЕТ НАС ЛИДЕРАМИ В СВОЕЙ ИГРЕ.



Идея



Написание сценария и рекламной кампании



Составление и перевод текста для диктора



Кастинг



Подбор команды



Техническая раскадровка



Согласование финальной версии проекта

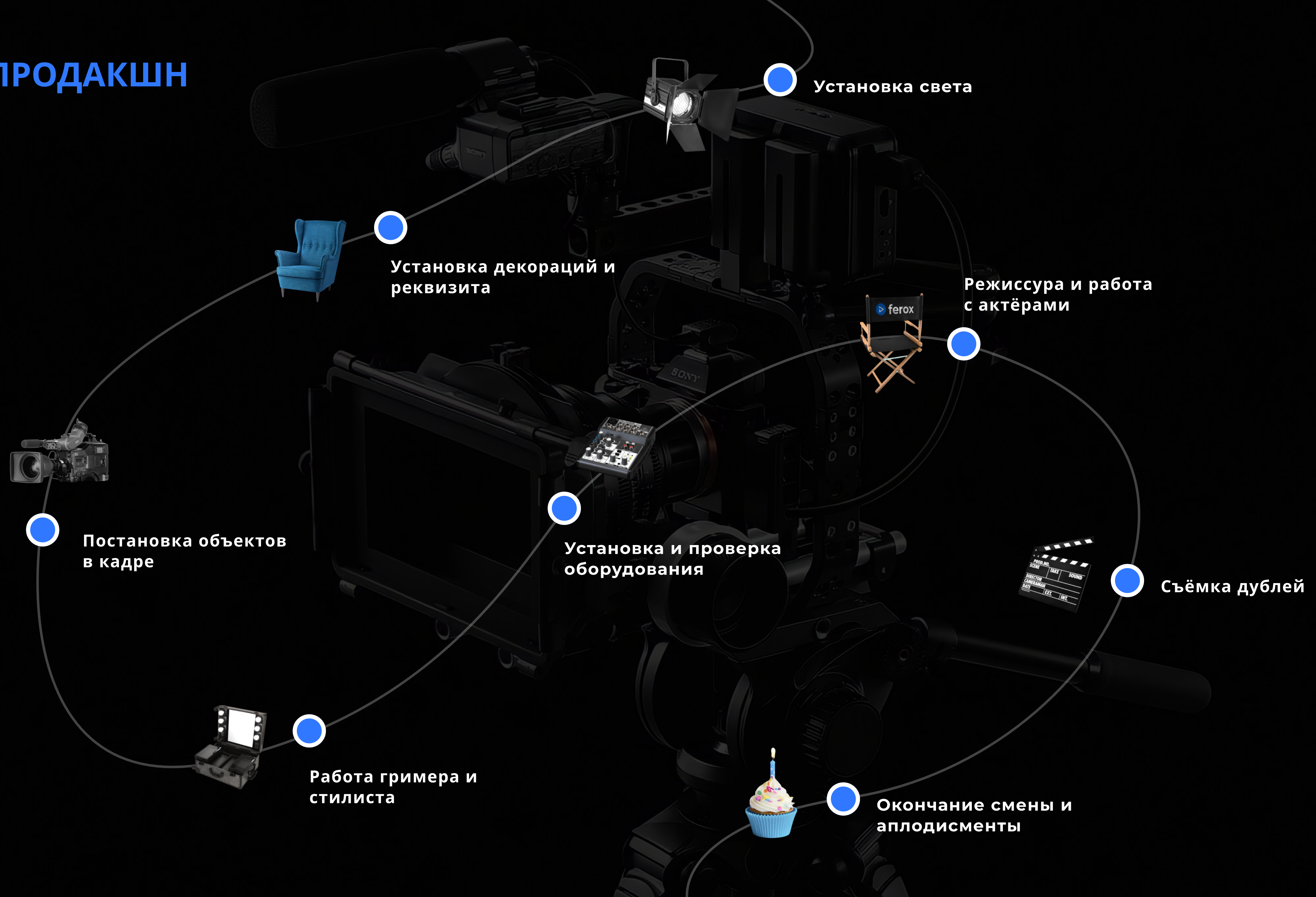


Бриф команды и начало съёмочного процесса

Поиск и аренда локаций



# // ПРОДАКШН



# // ПОСТ-ПРОДАКШН



# КОНТАКТЫ

СОЗДАДИМ ИСТОРИЮ  
ВМЕСТЕ

ТЫ С НАМИ?

[Telegram](#)

[WhatsApp](#)

[info@ferox.studio](mailto:info@ferox.studio)

